MAGYAR VILÁGTALÁLKOZÓ
BALATONLELLE · 2011. JÚNIUS 30 – JÚLIUS 3.

BÁTHORY – BRASSAI KONFERENCIA

Egy marosvásárhelyi jeltelen sírtól –Barbadosig.

180 éves Bolyai János APPENDIX-e.

Mi a Memory of the World -Világemlékezet Program?

- **Az UNESCO Világemlékezet Programja (Memory of World) a világ archívum, könyvtári gyűjtemény és dokumentum örökségének megőrzésére jött létre.**
- **A nemzetközi szervezet listába veszi a világ dokumentált archív értékeit,**
- **Minden országtól elvárja ezen értékek megóvását a következő nemzedékek számára**
- **Kötelezi az országokat azok széles körben történő megismertetésére**

A Világemlékezet Lista magyar elemei
Hungarian elements of the 'Memory of the World' list

- *(2001)* Tihanyi Kálmán 1926. március 20-án benyújtott szabadalmi kérelme „Radioskop” címen
- *(2005)* Bibliotheca Corviniana
- *(2007)* Tabula Hungariae - Lázár térképe
- *(2009)* Magyar Tudományos Akadémia könyvtárában őrzött Kőrösi Csoma Sándor Archívum
- *(2009)* Bolyai János Appendix című műve

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

2001 Tihanyi Kálmán 1926. március 20-án benyújtott szabadalmi kérelme „Radioskop” címen

- Üzbégen született, szaktanulmányait Pozsonyban és Budapesten végezte.
- Nevéhez fűződik a teljesen elektronikus, töltéstároló típusú televíziórendszer feltalálása, amely lehetővé tette a több száz soros képfelbontást és képvisszaadást, ahogy az szabadalmai alapján világszerte megvalósult. Az új televízió alapelveit és számos kivitelezési módját 1926-ban benyújtott magyar szabadalmi bejelentésében dolgozta ki, katódsugárcsövet alkalmazva mind a kamera céljára, mind pedig vevőcsőként.

- Elgondolásait később továbbfejlesztve két új szabadalmi leírásban foglalta össze, majd 1928-ban szabadalmazta többek közt Magyarországon, Németországban, Angliában, Franciaországban és az USA-ban.
- Az amerikai Radio Corporation (RCA) a szabadalmak angliai és franciországi közzétételét követően, 1930 nyarán kereste meg, és 1931-ben kezdték meg ezek alapján a képfelbontócső [illegible] ait később megvásárolták.

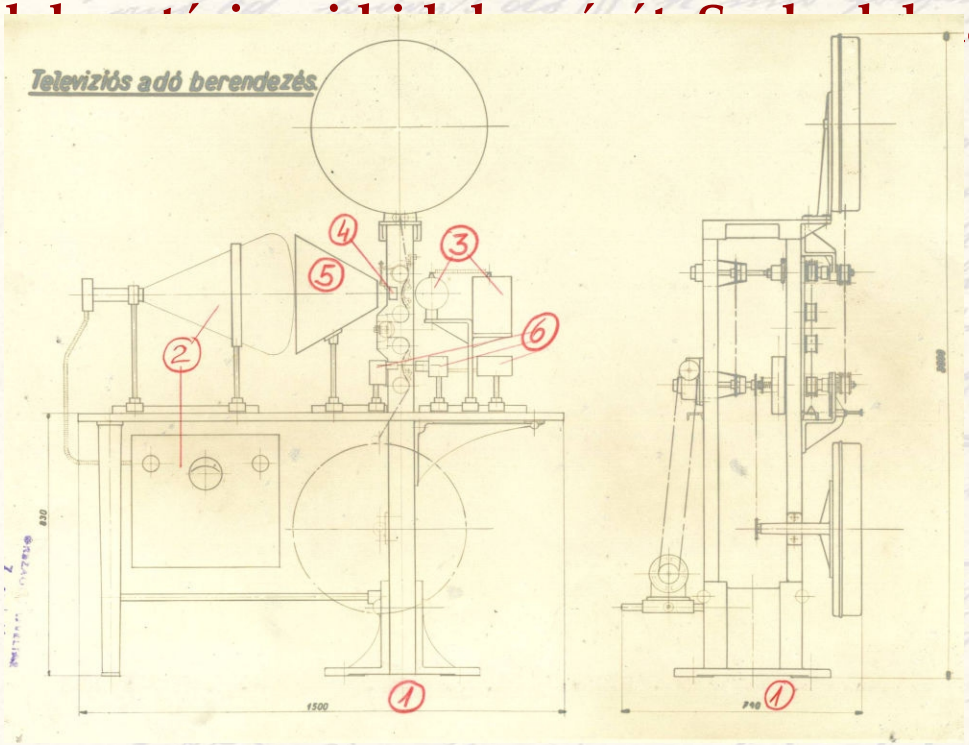


Fig. 1.

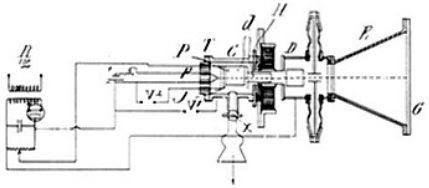
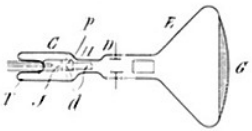
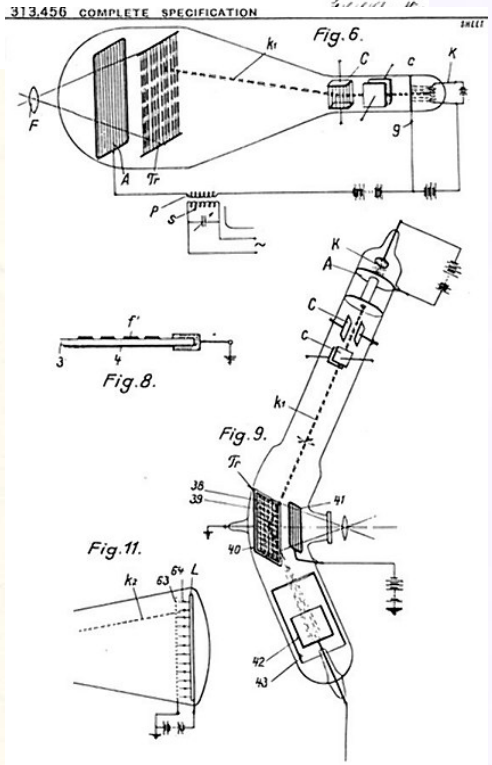
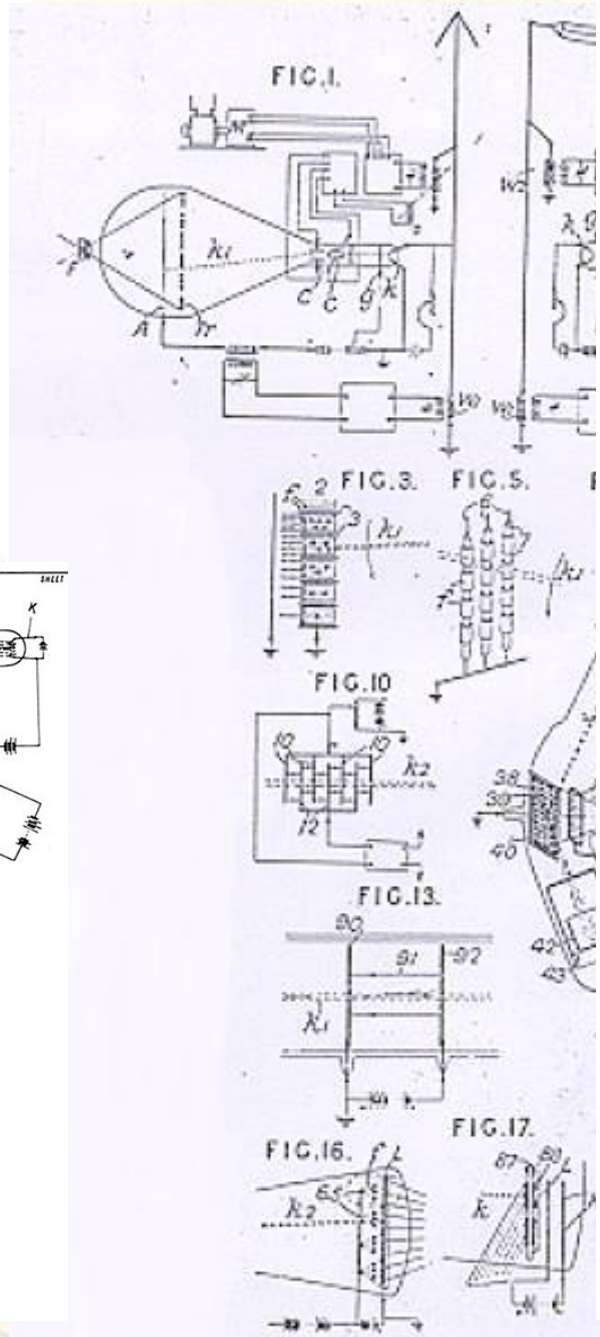


Fig. 2

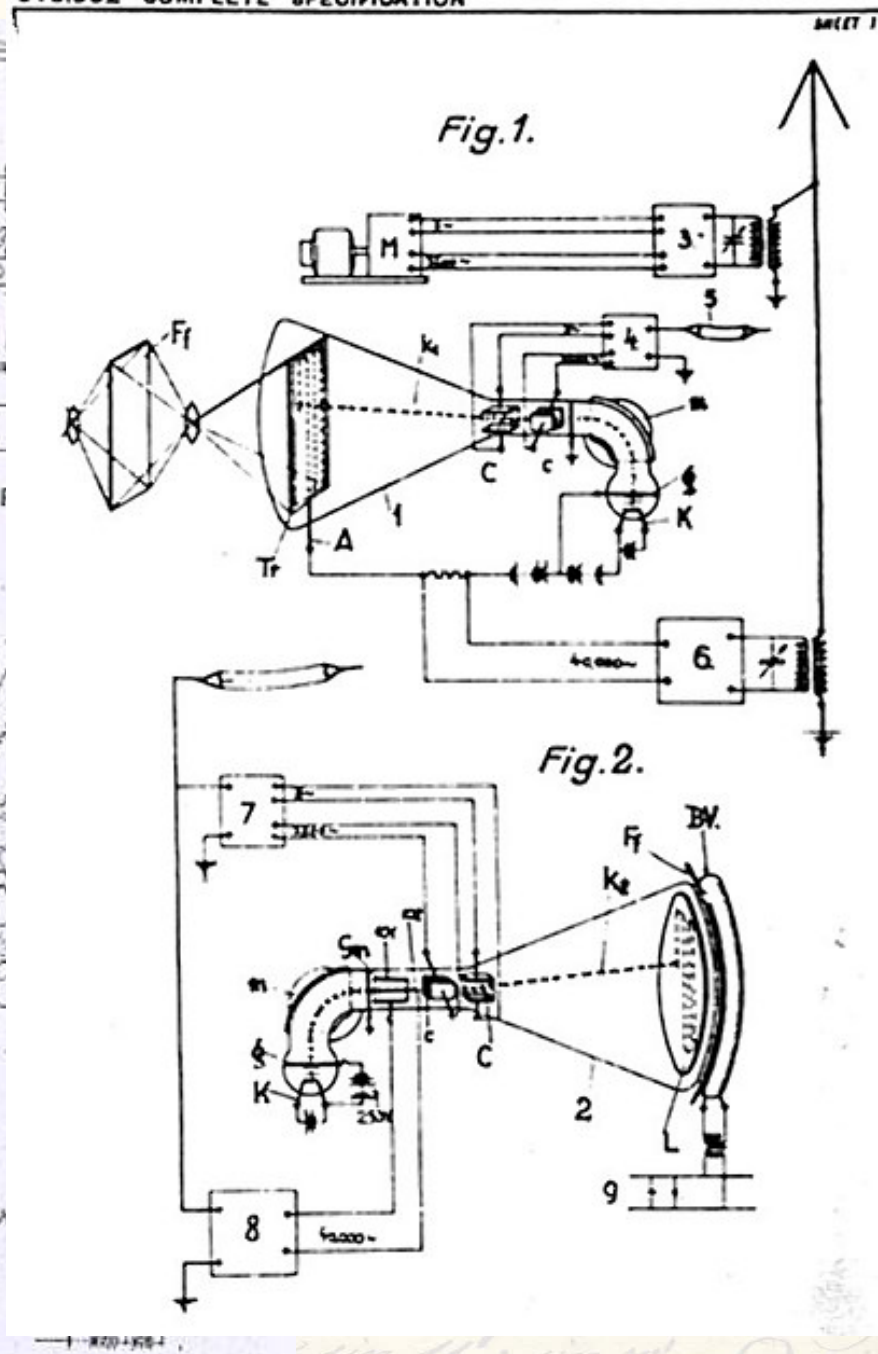


313,456 COMPLETE SPECIFICATION





315,362 COMPLETE SPECIFICATION



Patented Nov. 19, 1935 2,021,252

UNITED STATES PATENT OFFICE

2,021,252

KINESCOPE

Pierre Emile Louis Cheraller, Paris, France, assignor to Radio Corporation of America, New York, N. Y., a corporation of Delaware

Patented Oct. 11, 1938 2,133,123

UNITED STATES PATENT OFFICE

2,133,123

TELEVISION APPARATUS

Kalman Tihanyi, Budapest, Hungary, assignor to Radio Corporation of America, a corporation of Delaware

Original application June 16, 1929, Serial No. 369,558. Divided and this application March 8, 1933, Serial No. 9,553. In Germany June 11,

Patented May 16, 1939 2,158,259

UNITED STATES PATENT OFFICE

2,158,259

TELEVISION APPARATUS

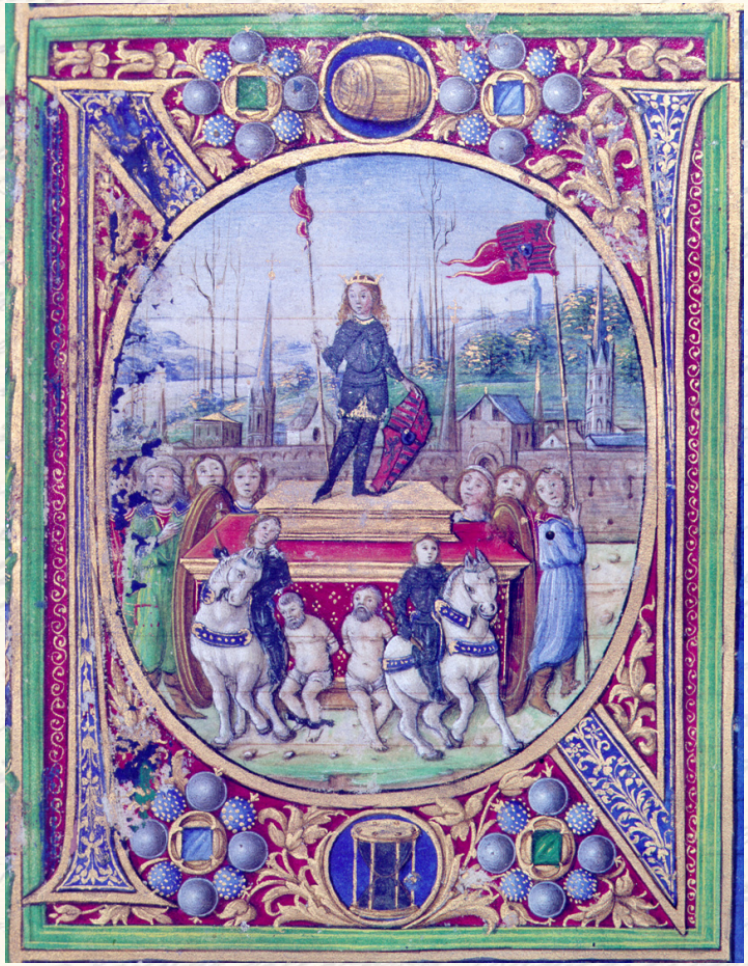
Kalman Tihanyi, Budapest, Hungary, assignor to Radio Corporation of America, a corporation of Delaware

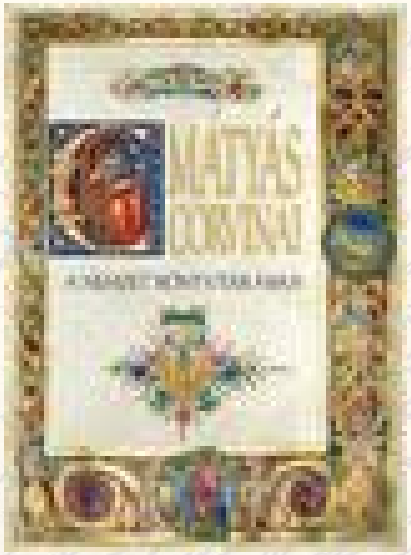
Original application June 16, 1929, Serial No. 369,558. Divided and this application March 8, 1933, Serial No. 9,553. In Germany June 11, 1928

2005 A Bibliotheca Corvina kódexegyüttes

- A magyar reneszánsz kultúra legnagyszerűbb és leghíresebb alkotása Mátyás király budai könyvtára.
- Nagy valószínűséggel 2000-2500 kötetre tehetjük a kódexek és nyomtatott könyvek együttes számát a királyi könyvtárban. A Corvinák a tröténelem viharában szétszóródtak, jelenleg 7 ország rendelkezik Mátyás könyvtárából származó kötettel.
- Így ma 53 korvina van Magyarországon, a fönnmaradt hiteles kódexeknek körülbelül egynegyed része.
- Ezek az OSZK tulajdonában vannak
- A többi szétszóródott kötetek Olaszország, Németország Ausztria, Franciaország könyvtáraival együtt közös en kerültek fel a Világemlékezet listára.


VENI AD TVAM PRAE
STANTISSIMAM MA
IESTATEM MATHIA
HVNGARORVM POTENTIS
SIME REX ATQVE AD TE
DECTIX OMNI VIRTVTVM
GENERE ORNATISSIMA REGINA




MATHIAS
CORVINVS


amisi · qui forte descripserat
exhibuit frequentie, mendaric


Regum oium gloria.
mã munificẽtissimãq
tue. M. promptuz z vertutie ingen

PARENTVM OFFICIVM EST FILIIS
SVIS NON QVIBVSDAM
DVM TAXAT: SED OMNI
BVS PARITER PROVIDERE · QVOD
SI GENITORES IPSI MINVS ID
EGERINT RELIQVORVM SALTE
NECESSARIOR ESSE VIDETVR P
VIRIBVS ID EXPLERE · CVM IGITVR
MARSILIVS FICINVS NOSTER liberos octo ge
nuerit dum tractat epistolas: ac duos tantum ex his colue
rit: quos videlicet ad te misit: reliquos uero neglexerit: ad
me profecto tamq̃ ante alios necessarium pertinet excolere
reliquos · Omnes utiq̃ simul uelut in corpus unum redac
tos ad Maiestatis tuæ solem mittentes existimaui ut
nullus eorum relinquatur obscurus: sed omnes pariter il
lustrentur · Marsilio interim consilium hoc meum pos
simum comprobante · Quamobrem Marsilius ipse totuq̃
simul eius Valor Maiestatem tuam supplicitet orant: ut oculis
saltem tuis liberos olim suos iam tuos effectos collustrare
digneris: ut omnibus præcedisse pariter uideamur · Cum
demum Regij splendoris gratia cunctos palam splendi
dos reddiderimus ·

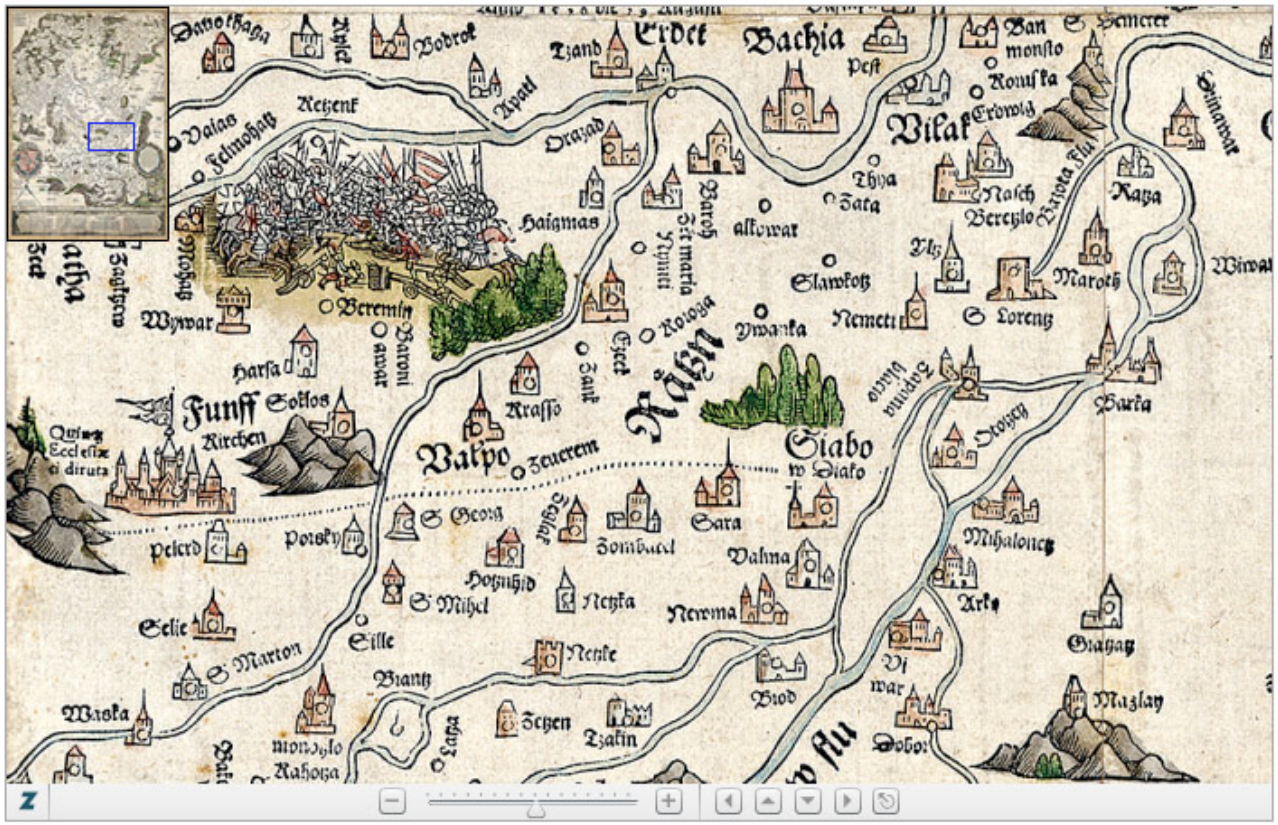
2007 - Tabula Hungariae - Lázár térképe

- a körülbelül 85 x 65 centiméteres térkép 1528-ban készült
- a legrégebbi magyarországi térkép
- a 16. század első fele Magyar Királyságának állapotát és településszerkezetét mutatja be, külön színekkel jelölve a törökök által addig elfoglalt délvidéki területeket.
- tekintettel arra, hogy határon kívül csak déli területeket ábrázol, készítésének célja a török elleni felkészülés, a végvárrendszer bemutatása lehetett.
- a térkép a középkori Magyar Királyság területét foglalja magában, a balkáni melléktartományokkal együtt.
- a térkép további érdekessége, hogy a kor ábrázolásaihoz képest többé-kevésbé mérethelyes térképen a Balkán-térséget összenyomták, hogy elférjen rajta a díszes felirat, illetve a Magyar Királyság címere. Az I. Ferdinánd-féle címerben Albrecht Dürer címerképét ismerhetjük fel.

- legfőbb értéke a települések ábrázolása, amelyek ábrái részint jelképek, részint (a jelentősebb települések esetén) látkép jellegűek.
- a mintegy 1400 földrajzi név eredeti formában íródott.
- ebből 1270 a településnév, amelyekből 356 esik a mai Magyarország területére.
- a történelem régebbi eseményeit ábrák, csataképek (például a mohácsi csata helyszínén) és feliratok jelzik,
- az 1526-os törökdúlás területét pontsor mutatja.
- alul latin és német nyelvű országleírás olvasható.

A térkép készítője

- A térkép készítője a térkép jobb alsó részén elhelyezett díszes címmezőben olvasható latin nyelvű felirat szerint egy secretarius Lázár deák volt,
- aki Bakócz Tamás esztergomi érsek környezetében élt és dolgozott.

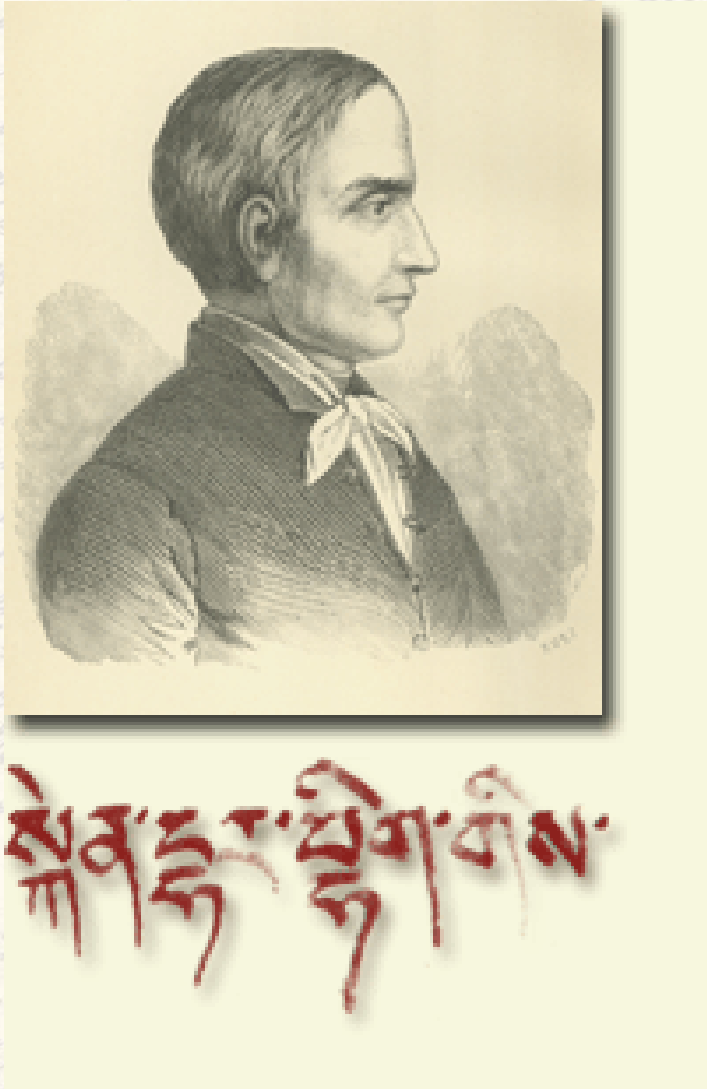


Tabula Hungarie ad quator latera per Lazarum ... congesta a Georgio Tanstetter Collimitio revisa auctiorque reddita ... - [Wien] ... a Jo. Cuspiniano edita ... 1528 Ingolstadii ... opera Petri Apiani ... - 1 térkl. : fametszet, kézi szín. ; 67,8x53 cm. - Országos Széchényi Könyvtár, App. M. 136

>>teljes térkép (120 dpi)<< **>>vissza a térképekhez<<**

Ajánlott felbontás: 1024 x 768 vagy nagyobb. | A megjelenítéshez szükséges a **Flash Player 7.0** vagy magasabb verzió. | Javasolt a teljes képernyős üzemmód (F11) használata.

2009 Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárában őrzött Kőrösi Csoma Sándor Archívum



Ki volt Kőrösi Csoma Sándor?

- saját szavaival: Székely-Magyar Erdélyből ("Siculo-Hungarian of Transylvania"), nyelvtudós, könyvtáros,
- a tibetológia megalapítója,
- a Tibeti-Angol szótár megalkotója.
- Enyeden tanult, majd a Göttingeni Egyetem angol ösztöndíjas hallgatója volt,
- Johann Gottfried Eichhorn tanítványaként és irányítása mellett orientalisztikával foglalkozott,
- ő keltette fel figyelmét és érdeklődését a magyar nyelv sajátosságai és az ősmagyarok eredete iránt
- tőle tanult ázsiai nyelveket
- tanulmányai után hazatért Erdélybe.
- ekkor már 13 nyelven írt, olvasott.

Kőrösi keleti útjának indítékai:

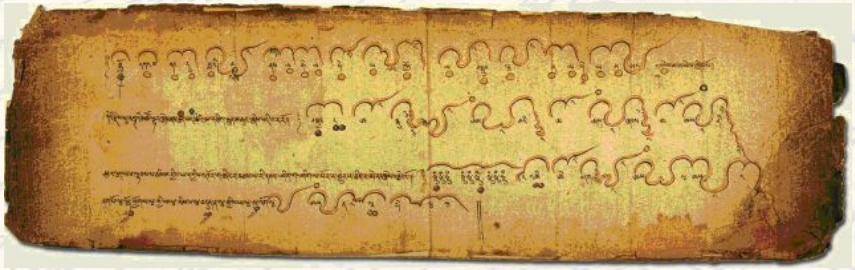
- *"...látván, mennyire különbözzék nemzetünk, mind nyelvére, mind karakterére, mind öltözetére nézve minden más európai nemzetektől,*
- *micsoda nagy bizonytalanság uralkodjék az egész tudós világban nemzetünk eredeti lakhelye, elszármazása, régibb történetei, nyelvünk más nemzetek nyelvével való atyafisága felett;*
- *…utoljára: látván, mennyire eltévelyedettnek légyen némely tudós hazánk fiai…én, azon fáklyánál fogva, melyet Németországban gyújtottam volt meg, elindultam nemzetem eredete felkeresésére."*
- *„Elhatároztam, hogy elhagyom hazámat, s Keletre jövök, s ahogy csak lehet, biztosítván mindennapi kenyeremet, egész életemet oly tudományoknak szentelem, melyek a jövőben hasznára lehetnek az európai tudós világnak általában, és különös világot vethetnek bizonyos, még homályban lévő adatokra nemzetem történetében."*

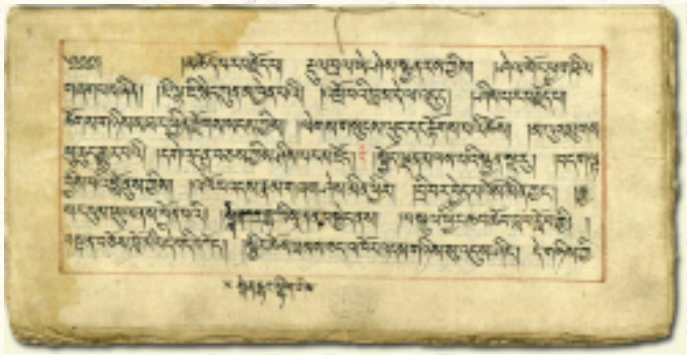
Útvonalának részlete:

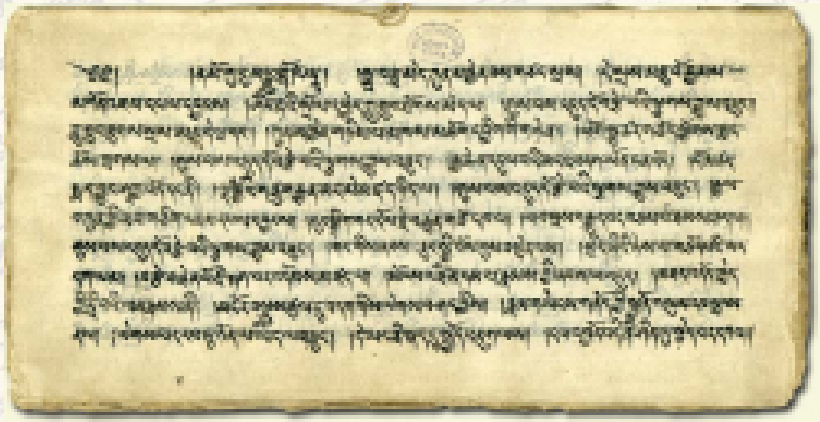
Tibeti lakhelye

- **Szilágyi Ferencet idézve *"bölcsőjét kereste a magyarnak..."*aztán "eltéved", és bár eredeti terve kudarcba fullad, mellékesen lefordít egy nyelvet (egy kultúrát, egy hagyományt) egy másikra - a tibetit az angolra.**
  A lámák segítségét kérte, akik az '*Alexander-könyvek*'-ben
- **Csoma kérésére a tibeti irodalom és tudományosság egy-egy területét összegezték annak valamely alapműve nyomán, illetve a tibeti műveltség és vallásosság kapcsán feltett kérdéseire válaszoltak.**
- **Értéküket elsősorban az adja, hogy egyediek, mert személyesen Csoma számára készültek, s ezért életének és munkásságának fontos mozzanatait megörökítő forrásoknak tekinthetjük őket.**

„ALEXANDEREK”







Memory of the World

- 1933-ban Kőrösi Csoma Sándor lett az első európai, akit Japánban bódhiszattvának (buddhista szentnek) nyilvánítottak. Sírja buddhista zarándokhely lett.
- 1982-ben Kőrösi Csoma Sándor emlékére megépült az első magyarországi sztúpa (buddhista kegyhely), Budapest XV. kerületében.
- 2008-ban magánkezdeményezésre elindult Csoma zanglai lakószobájának és a végveszélybe került erődnek a megmentése. A főként magánadományokból és az NKA támogatásából finanszírozott projekt
- Csoma Tibeti-gyűjteménye - ami körülményes úton a MTA Könyvtárának tulajdonába került, a Csoma-gyűjtemény az MTA Könyvtára Közép-Európában is egyedülálló nagyságú tibeti gyűjteményének a magja.
- 2009 Ezt a gyűjteményt vette az UNESCO a Memory of the World nyilvántartásába.
- 2010-től létrejött a Csoma Szobája Alapítvány

Felújított Csoma Szobája

Kőrösi sírja Dardzsilingben

Széchenyi István sírfelirata

- „Egy szegény árva magyar,
pénz és taps nélkül,
de elszánt, kitartó
hazafiságtól lelkesítve
-KÖRŐSI CSOMA
SÁNDOR-
bölcsőjét kereste a magyarnak

és végre összeroskadt
fáradalmai alatt.
Távol a hazától alussza örök
álmát,
de él minden jobb magyarnak
lelkében.”

(Gróf Széchenyi István)

Egy jeltelen sírtól-

a

VILÁGEMLÉKEZET

listáig

MEMOIRE DU MONDE

Johan Bolyai

Anmerkung.

Es Anschein des Buchs könnte es doch offenbar nur scheinen, wenn allenfalls ein Theil jenseits dieses selbe scheint und geringschätzend rechtfertigen, wenn bestimmter Kenntnis nicht gehörig Meister der Sache geworden ist.

Zur Erleichterung der Beurtheilung und Vorbereitung, wird es gut sein, wenn mit der Lesung des Buchs noch nicht Anfänger das von K. K. Oberstlieutenant Simon von Vega um Euch das 2. Buch seiner sehr schätzbaren Vorlesungen über die Mathematik vermehrten und Edlock unter dem Titel: „Critik der Parallel-Theorie, von Jos. Jos. Gerhoffmann. Prag, 1807." Es leistet dieses, indem selbst sonst bewährte Mathematiker wirklich Sinn des Gegenstandes nicht aus Hang zu Irrthümern, sondern Aufmerksamkeit nur vorgeben nunmehrlich und als nichtgültig sind — die sich jedoch, ~~wenigstens bei Ihnen Fällen~~ dennoch immerhin zur Ehrenrettung der Geometrie von mathematischen bekannten Autoren.

Beschreibung der Handschrift von Johan Bolyai

Appendix,

Scientiam Spatii absolute veram exhibens; a veritate aut falsitate Axiomatis XI. Euclidei (a priori haud unquam decidenda) independentem; adjecta ad casum falsitatis quadratura circuli geometrica

Auctore

Johanne Bolyai de Eadem Geometrarum in Exercitu Caesareo Regio Austriaco Castrensium Capitaneo.

Agropoli sive Maros-Vásárhelyi
Typis Collegii Reformatorum per Josephum et Simeonem Kali de Felső-Vis
1832.

$\widetilde{ab}$ compositus) feratur prius juxta $\widetilde{ab}$, tum juxta $\widetilde{ba}$ semper porro in infinitum: erit via $\widetilde{cd}$ ipsius c linea L ipsius cm. Nam (posteriori l dicta) sit punctum quodvis d in $\widetilde{cd}$, $dn \| cm$, et b punctum ipsius L in $\widetilde{dn}$ cadens; erit $bn \triangleq am$, et $ac = bd$, adeoque $dn \triangleq cm$, consequ. d in l. Si vero d in l et $dn \| cm$, atque b punctum ipsius L ipsi $\widetilde{dn}$ commune sit; erit $am \triangleq bn$ et $cm \triangleq dn$, unde manifesto $bd = ac$, cadetque d in viam puncti c, et sunt l et $\widetilde{cd}$ eadem. Designetur tale l per $l \|$ L.

§. 23. (Fig.9) Si linea L formis $cdf \| abe$ (§.22.), et $ab = be$, atque $\widetilde{am}, \widetilde{bn}, \widetilde{ep}$ sint axes; erit manifesto $cd = df$: et si quaelibet 3 puncta a, b, e fuerint ipsius $\widetilde{ab}$, ac $ab = n.cd$. erit quoque $ae = n.cf$; adeoque (manifesto etiam pro ab, ae, dc incommensurabilibus) $ab : cd = ae : cf$, estque $ab : cd$ ab *ab independens*, et per *ac prorsus determinatum*. Denotetur quotus iste, nempe $ab : cd$ litera majori eiusdem nominis (puta per X), quo ac litera minuscula (ex.gr. x) insignitur.

24. Quaecunque x et y fuerint; est $Y = X^{\frac{y}{x}}$ (§.23) Nam aut erit alterum (ipsorum x, y) multiplum alterius (ex.gr. y ipsius x), aut non.

Si $y = nx$; sit $x = ac = cg = gh$ &c, usque quo $ah = y$ fiat; sit porro $cd \| gk \| hl$; erit (§.23.) $X = ab : cd = cd : gk = gk : hl$; adeoque $\frac{ab}{hl} = (\frac{ab}{cd})^n$, sive $Y = X^n = X^{\frac{y}{x}}$. Si x, y multipla ipsius i sint, puta $x = mi$, et $y = ni$; est (per praec.) $X = I^m$, $Y = I^n$, consequ. $Y = X^{\frac{n}{m}} = X^{\frac{y}{x}}$. Idem ad casum incommensurabilitatis ipsorum x, y facile extenditur. Si vero fuerit $q = y - x$; erit manifesto $Q = Y : X$.

Nec non manifestum est, in Σ pro quovis x esse $X = 1$, in S vero $X > 1$ esse, atque pro *quibusvis ab, abe* dari tale $cdf \| abe$, ut sit $cdf = ab$, unde $ambn = amep$ erit, etsi hoc illius qualevis multiplum sit; quod singulare quidem est, sed absurditatem ipsius S (evidenter non probat.

§.25. (Fig.10) *In quovis rectilineo* $\triangle lo$ *sunt peripheriae radiorum lateribus aequalium, uti sinus* $\wedge lorum$ *oppositorum.*

Sit enim $abc = R$, et $am \llcorner bac$, atque sint bn, $cp \| am$; erit $cab \llcorner ambn$, adeoque (cum $cb \llcorner ba$ sit) $cb \llcorner ambn$, consequ. $cpbn \llcorner ambn$. Secet F *ipsius* $\widetilde{cp}$, rectas $\widetilde{bn}$, $\widetilde{am}$ (respective) in d, e, et fascias $cpbn$, $cpam$, $bnam$ in lineis L formibus cd, ce, de; erit (§. 20.) $cde = \wedge lo$ ipsorum ndc, nde, adeoque $= R$; atque pari ratione est $ced = cab$, Est autem (per §.21.) in L lineo $\triangle ced$ (heic radio semper $= 1$ posito) $ec : dc = 1 : \sin dec = 1 : \sin cab$. Est quoque (per §.21.) $ec : dc = \bigcirc ec : \bigcirc dc$ (in F) $= \bigcirc ac : \bigcirc bc$ (§. 18.); adeoque est etiam $\bigcirc ac : \bigcirc bc = 1 : \sin cab$; unde assertum pro quovis $\triangle lo$ liquet.

§. 26. *In quovis sphaerico* $\triangle lo$ *sunt sinus laterum, uti sinus* $\wedge lorum$ *iisdem oppositorum.*

Fig. 11. Nam sit $abc = R$, et $ced \llcorner$ ad sphaerae radium oa; erit $ced \llcorner aob$, et (cum etiam $boc \llcorner boa$ sit) $cd \llcorner ob$. In $\triangle\triangle ceo$, cdo vero est (per §. 25.) $\bigcirc ec : \bigcirc oc : \bigcirc dc = \sin coe : 1 : \sin cod = \sin ac : 1 : \sin bc$; interim (§.25.) etiam $\bigcirc ec : \bigcirc dc = \sin cde : \sin ced$; Itaque $\sin ac : \sin bc = \sin cde : \sin ced$; est vero $cde = R = cba$, atque $ced = cab$. Consequenter $\sin ac : \sin bc = 1 : \sin a$. *E quo promanans Trigonometria sphaerica, ab Axiomate XI independenter stabilita est.*

§. 27. (Fig. 12.) Si ac, bd sint $\llcorner ab$, et feratur cab juxta $\widetilde{ab}$; erit (via puncti c dicta heic cd) $: ab = \sin u : \sin v$. Nam sit $de \llcorner ca$; est in $\triangle\triangle ade$, adb (per §25.) $\bigcirc ed : \bigcirc ad : \bigcirc ab = \sin u : 1 : \sin v$. Revoluto $bacd$ circa ac, describetur $\bigcirc ab$ per b, $\bigcirc ed$ per d; et via dictae cd denotetur heic per $\odot dc$.

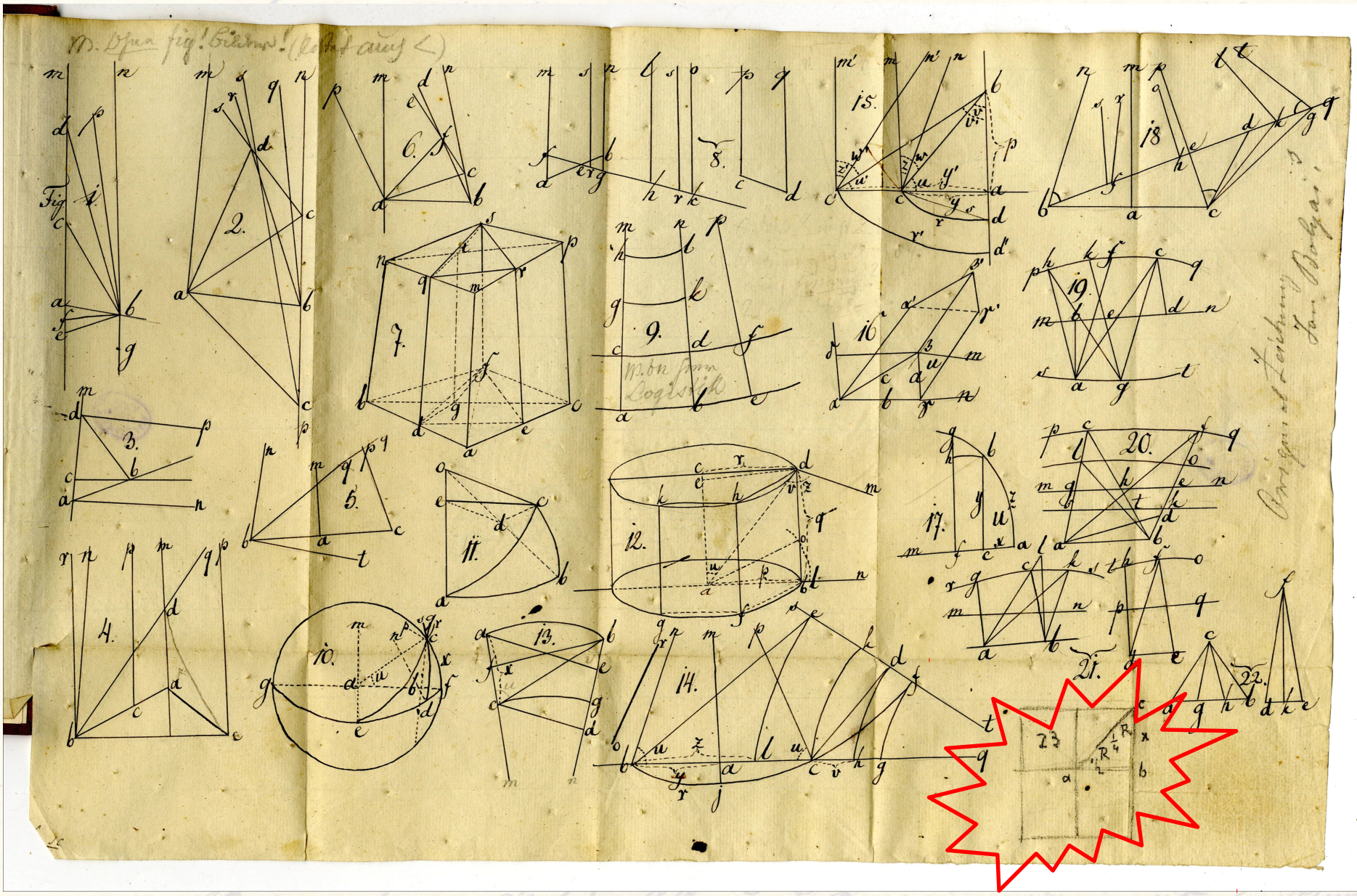


Fig. 1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18
19.
20.
21.
22.

F. Cayed Gögeny

"Bolyai Jánosnak a paralellák teóriájáról írt kisebb munkája/.../a római tudósnak nézete szerint a legnagyobb mi a matematika körében e század alatt történt.."

(Eötvös József)

„..az akkor még tőlünk oly távolra eső és idegen tudományos világnak írta, ennek elismerésében bízva adta ki Bolyai azt a művét, mellyel magának s magyar nevével magyar nemzetének el nem évülő dicsőséget szerzett. "

(Eötvös Lóránd)

United Nations Educational,
Scientific and Cultural Organization

U N E S C O

Memory of the World

- **Memory of the Wold**

- **Programme Mémoire du Monde**

- **Világemlékezet**

MEMOIRE DU MONDE

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

Memory of the World

János Bolyai: Appendix, scientiam spatii absolute veram exhibens. Maros-Vásárhelyini, 1832

Documentary heritage submitted by Hungary and pending recommendation for inclusion in the Memory of the World Register in 2009

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

Memory of the World

„7. CONSULTATION

7.1 Consultation about this nomination...

(a) Consultation with the owner of the heritage and (b) with the custodian: The nominator is the owner and the custodian of the documentary heritage at the same time.

This nomination has been initiated by

Ms. Anna Oláh, researcher of Bolyai heritage,
Pedagogical Foundation Bolyai,
E-mail: bolyaikutatas@bolyatestamentum.hu;
URL: http://www.bolyaitestamentum.hu/

- Bolyai János abszolút geometriájnak eredetisége, elsõdlegessége, forradalmi újdonsága, tudományos jelentõsége egyéb modern elméleti és gyakorlati tudományágak kialakulásában és fejlõdésében.

- Milyen érvekkel rendelkezünk, amelyek azt igazolják, hogy a Bolyai János abszolút geometriája megfelel azoknak a feltételeknek, amelyek szükségesek a Világemlékezet Programban történõ regisztrációhoz?

- Az emberiség kultúrtörténetének melyik idõszakában, milyen körülmények között jelent meg a Világemlékezet Programba jelölt Bolyai -geometria

- Miben különbözik a Bolyai-féle „új világ”, az abszolút geometria, az EUKLIDÉSZ által definiált tértõl?

- A Bolyai -geometria társadalmi értéke, tudományos jelentõsége, következményei az emberi kultúra, tudomány fejlõdése szempontjából?
- Az APPENDIX elsõ kiadásának ritkaságára, egyedülállóságára, könyvészei értékeire utaló adatok.

2009. Július 31

A P P E N D I X

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

Memory of the World

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

CERTIFIES THE INSCRIPTION OF

Janos Bolyai: Appendix, scientiam spatii absolute veram exhibens.

Marosvásárhelyini, 1832.

Library of the Hungarian Academy of Sciences
(Institution)

Budapest
(Town)

Hungary
(Country)

on

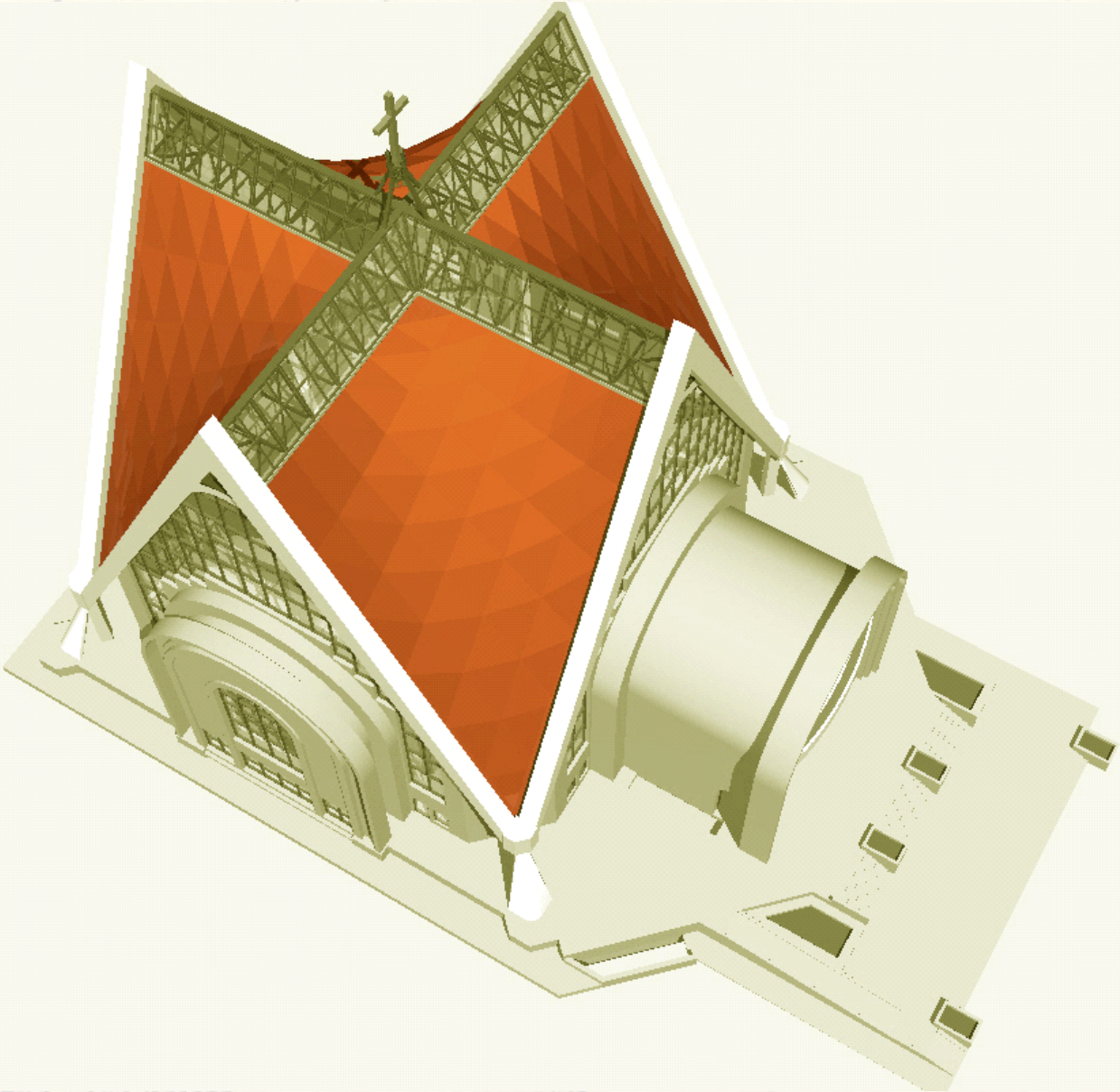
THE MEMORY OF THE WORLD INTERNATIONAL REGISTER

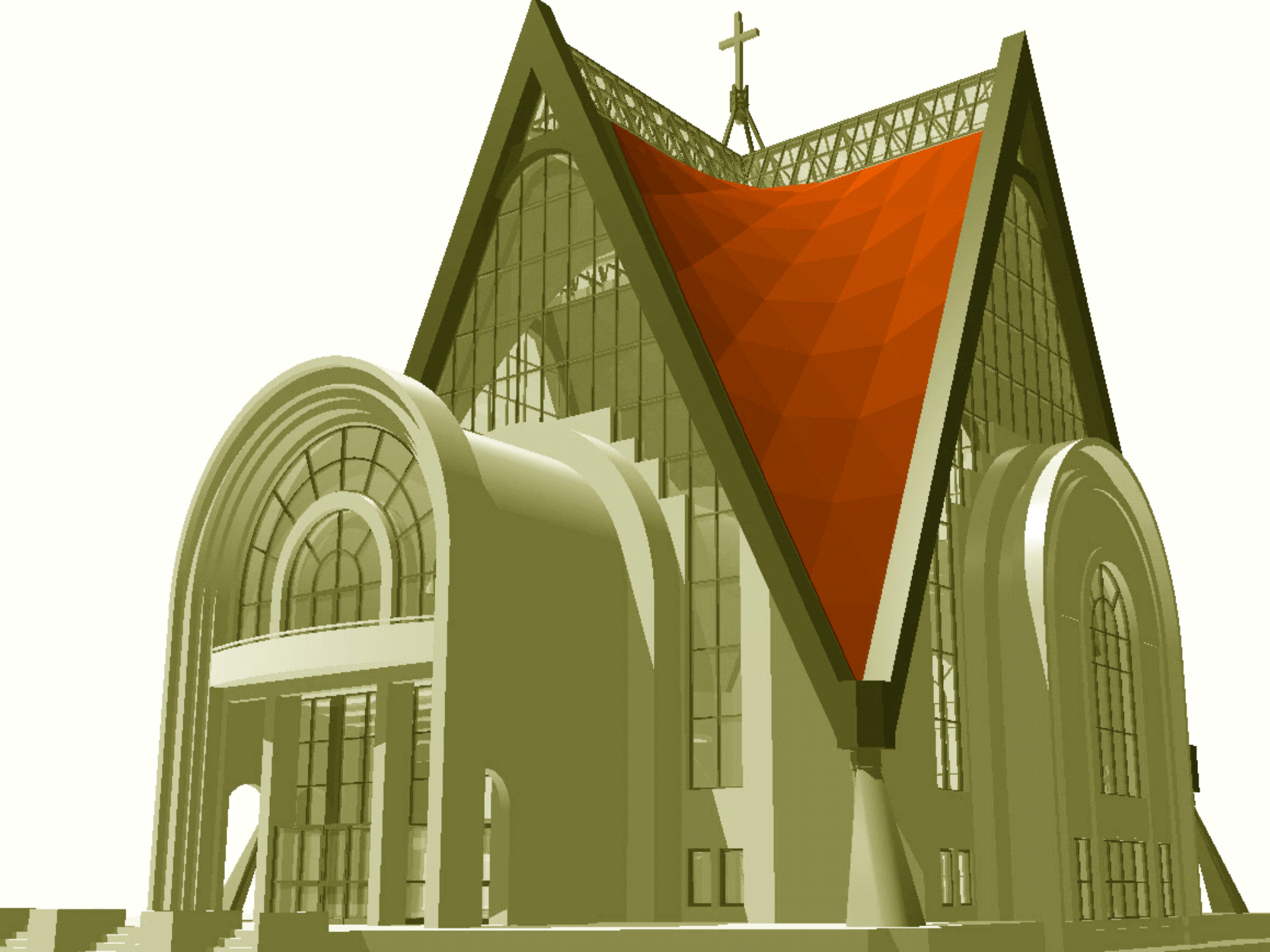
Date: 31. Juil. 2009.

Koïchiro Matsuura
Director-General, UNESCO

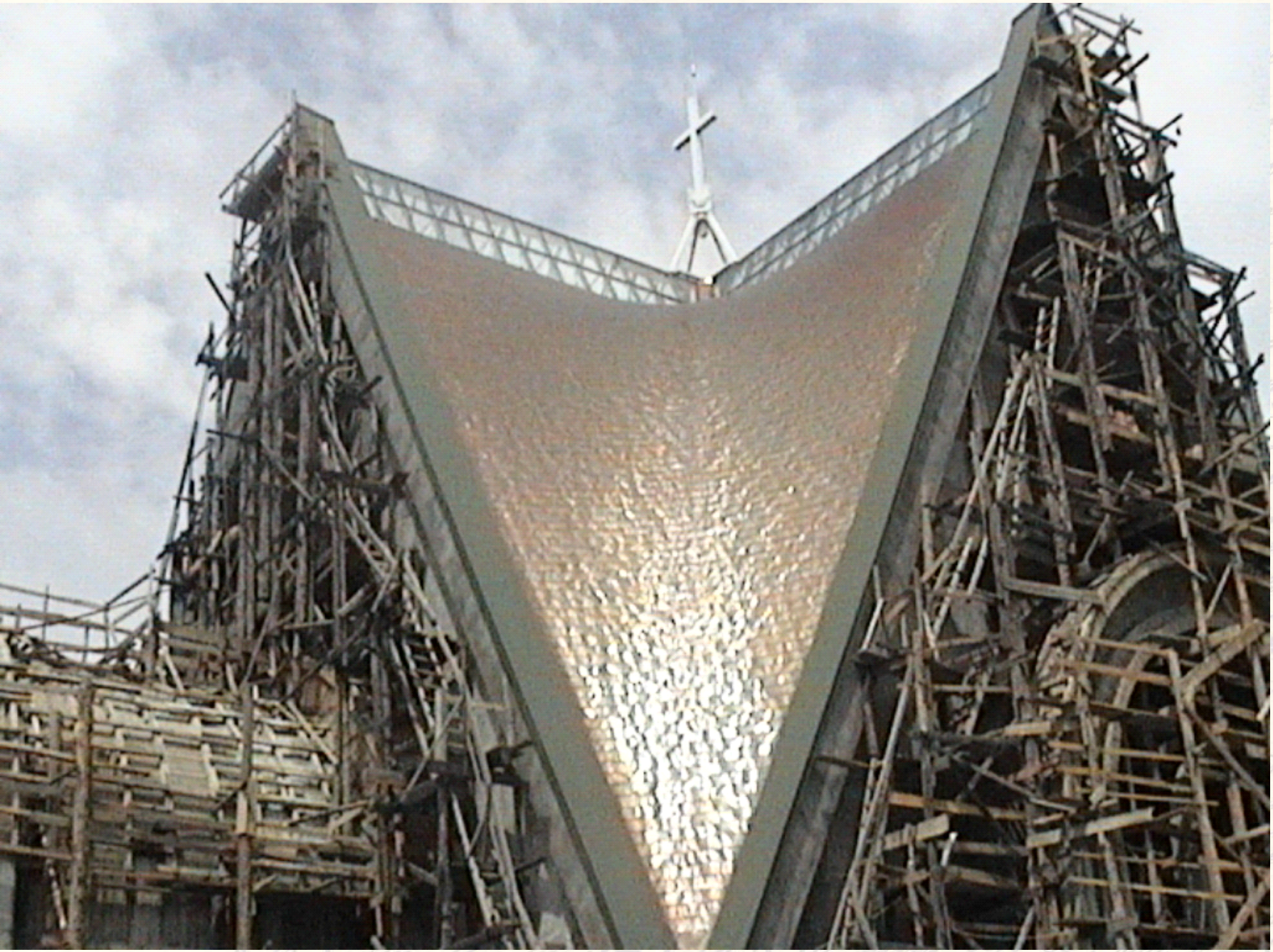

Wass Albert havasinak lábánál Szászrégen
ERDÉLY
HONISMERETI
FOTÓALBUMOK

a szászrégeni görög katolikus templom





$$\operatorname{ctg}^{\alpha/2} = e^{d/k}$$



„...a derék
tehetségekkel
s (olj) sok eredetiséggel
bíró magyar nemzet
keze közt
az ép jó mag
nem vész el,
hanem gyökeret
ver(ve)
s edj minden évben
edj-edj karikával
vastagodó
élőfa válik belőlle
(Vajha)
Bár úgy lenne!!”

Branislav Petronievici:

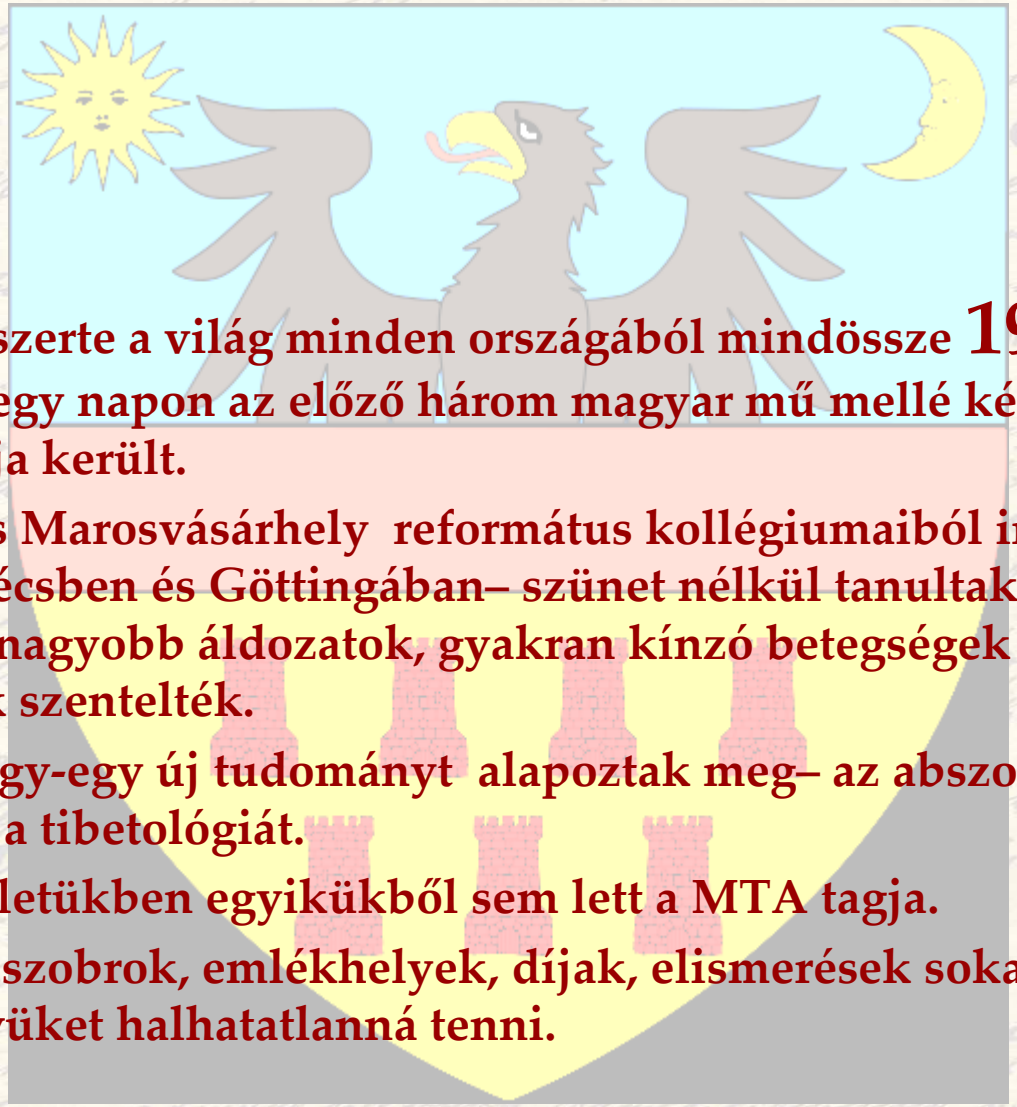
Bolyai János

„…..

Népnek parány volt a magyar előtted,

Igazán naggyá magaddal tetted.”

A szerb vers fordítója:Túri Gábor (Magyarkanizsa),
a Magyar Irószövetség és az MTA köztestületének tagja



- Ahol 2009-ig szerte a világ minden országából mindössze 193 mű kapott felvételt– ott egy napon az előző három magyar mű mellé két erdélyi tudós munkája került.
- Nagyenyed és Marosvásárhely református kollégiumaiból indultak, külföldön –Bécsben és Göttingában– szünet nélkül tanultak, dolgoztak és életüket a legnagyobb áldozatok, gyakran kínzó betegségek közepette a tudománynak szentelték.
- Mindketten egy-egy új tudományt alapoztak meg– az abszolút geometriát és a tibetológiát.
- Ezek dacára életükben egyikükből sem lett a MTA tagja.
- Haláluk után szobrok, emlékhelyek, díjak, elismerések sokasága igyekszik nevüket halhatatlanná tenni.
-

- **Az UNESCO ajánlására ezen – most már nemzetközi– értékeink a jövőben különleges védelmet élveznek.**
- **Páncélszekrényben, speciális hőmérsékleti, levegőnedvességi körülmények között őrzik meg a jövő nemzedékek számára, ugyanakkor digitalizálva, bemutatására és szabad letöltésére alkalmas formában közkinccsé tették a világhálón.**
- **Mellesleg miközben Bolyai és Csoma a magyar színek hordozói a nagyvilágban- ma egyikük sem lenne magyar állampolgár.**
-

Készítette:

Oláh Anna
Bolyai Pedagógiai Alapítvány

www.bolyaitestamentum.hu
olahannamari@t-online.hu